



Uzbequistão, A Rota Da Seda - ASIAOCE 2026/2027

DESCRITIVO DO ROTEIRO

Dia 1 - TASHKENT - Domingo

Chegada ao Aeroporto Internacional de TASQUENTE. Trâmites de alfândega e traslado ao hotel. Em seguida, realizamos a visita panorâmica e conhecemos a parte antiga da cidade: Monumento ao Terremoto, Complexo Arquitetônico Khasti Imam (séculos XVI-XVII), Madraça Barak Khan, Madraça Kafal Shahi, Mesquita Tilla Sheikh e o Museu do "Alcorão de Usman" (século VII), cuja relíquia é única porque nas suas páginas permanecem as manchas de sangue do Califa Osmã. Este livro sagrado foi trazido para Samarcanda por Amir Timur. Seguimos para o Bazar Chorsu e a Madraça Kukeldash (século XVI, visita externa). Almoço em restaurante local. Em seguida, visitamos a parte moderna da cidade: Praça da Independência e Eternidade, onde visitamos o Memorial da Segunda Guerra Mundial, uma estátua em homenagem aos caídos na guerra, e o Arco com cegonhas, o Palácio Romanov (visita externa), a Praça da Ópera e Balé e a Praça Amir Temur. Retorno ao hotel e hospedagem.

Dia 2 - TASHKENT-URGENCH-JIVA - Segunda-Feira

Café da manhã. Na hora combinada, traslado ao aeroporto para tomar o voo doméstico (inclusive) com destino a Urgenche. Chegada e traslado a Quiva, cidade-óasis perdida no deserto de Kizil-Kum. Conta com 2500 anos de história. Visita ao Complexo Arquitetônico Ichan-Kala (séc. IX-XIX): Minarete Kalta Minor, Madraça de Mohamed Amin-Khan (transformada em hotel), Madraça de Mohamed Rakhim-Khan, Mesquita Juma com suas famosas colunas. Almoço em restaurante local. Continuamos em direção ao Minarete (visita exterior) e Madraça de Islom Khodja, Mausoléu de Pakhlavan Makhmud (patrono da cidade), Palácio Tash Hovli, Madraça de Allakuli-Khan e Caravan-Saray. À tarde, visita ao Castelo Kunya Ark com seu Bastião de Oq Sheykh Baba (com entrada) para ver o pôr do sol, onde são feitas as melhores fotos panorâmicas de Quiva. Retorno ao hotel e hospedagem.

Dia 3 - JIVA-BUJARA - Terça-Feira

Café da manhã. Saída com destino a Bucara. Almoço durante o trajeto. Chegada a Bucara e hospedagem.

Dia 4 - BUJARA - Quarta-Feira

Café da manhã no hotel. Bucara possui quase 2.000 monumentos considerados Patrimônio da Humanidade pela UNESCO e ainda é possível sentir a atmosfera antiga ao caminhar pelo centro histórico. Começamos a visita pelo Mausoléu dos Samânidas (séculos IX-X), o Mausoléu e Fonte Sagrada Chashma Ayub (século XIV), também conhecida como "a fonte do Santo Jó". Trata-se de um local sagrado que se acredita ter sido visitado pelo Profeta Jó. Em seguida, visitamos a Mesquita Bolo-Hauz (século XIX, vista exterior) e a Cidadela Ark (séculos V-XIX), a estrutura mais antiga da cidade, que foi residência dos emires de Bucara. Almoço em restaurante local. Continuamos com o Complexo Arquitetônico Lyabi-Hauz



DIAS

7



TARIFÁRIO

De 24/05/2026 à
21/02/2027



SGL

A partir de € 1.522,00

DBL

A partir de € 1.277,00

TPL

A partir de € 1.277,00

(séculos XVI-XVII), o coração da cidade, que inclui a Madraça Kukeldash (vista exterior) e a Madraça Nodir Devon Begi, e seguimos para a mesquita mais antiga de Bucara – a Mesquita Magoki Attory (século XII, vista exterior). Depois, passamos pelos Três Mercados, um conjunto de cúpulas do século XVI conhecido como a Primeira (Toki-Sarrafon), Segunda (Toki-Telpakfurushon) e Terceira Cúpulas (Toki-Zargaron) – estruturas abobadadas ligadas a uma grande quantidade de galerias comerciais e oficinas de artesãos. No caminho, visitamos a Madraça Ulugbek (vista exterior) e a Madraça Abdulaziz-Khan (vista exterior). Finalizamos nossa visita com a praça mais emblemática de Bucara – o Conjunto Arquitetônico Poi-Kalon, onde se encontra o Minarete Kalon, que representa a história de Bucara entre os séculos XI e XII. Lá também estão a Mesquita Poi Kalon (século XII), uma das maiores da Ásia Central, e a Madraça Miri Arab (século XV, vista exterior). Retorno ao hotel e hospedagem.

Dia 5 - BUJARA-SAMARKANDA - Quinta-Feira

Café da manhã no hotel. Saída com destino a Samarcanda. Chegada a Samarcanda e hospedagem no hotel. Almoço em restaurante local. Iniciamos as visitas pela lendária cidade da Ásia Central: Observatório de Ulugbek e seu museu, Mausoléu Gur-Emir que abriga o túmulo de Tamerlão e sua família, e finalizamos nosso passeio na praça mais emblemática do país – a Praça Reguistão, com três grandes madraças: Madraça Tilla-Kari, Madraça Ulugbek e Madraça Sher-Dor. À tarde, realizamos a visita noturna à Praça Reguistão iluminada (sem entrada). Retorno ao hotel e hospedagem.

Dia 6 - SAMARKANDA-TASHKENT - Sexta-Feira

Café da manhã no hotel. Pela manhã, saída para visitar a Fábrica “Meros” de produção de papel tradicional. Em seguida, visita ao Complexo Arquitetônico Shakhi-Zinda, à Mesquita Bibi-Khanum e ao Bazar Siab. Almoço em restaurante local. No horário indicado, traslado à estação para embarque no trem AFROSIAB/SHARQ com destino a Tasquente. Chegada a Tasquente e hospedagem no hotel. *O itinerário está sujeito a alterações conforme mudanças realizadas pela companhia ferroviária nos horários e dias de operação dos trens.

Dia 7 - TASHKENT - Sábado

Café da manhã. Na hora informada por seu guia, traslado ao aeroporto. Fim dos nossos serviços.

✓ O QUE ESTÁ INCLUSO

Serviços Gerais Europamundo: Circuito em ônibus guia falando espanhol, seguro básico de viagem (esse não atende ao tratado internacional de Schengen, necessário adquirir seguro viagem), hotel e café; da manhã tipo buffet.

Inclui traslado de chegada

Inclui traslado de saída

Visita Panorâmica em: Tashkent, Bujara, Samarkanda

Vuelos incluidos: Tasquente - Urguenche

X O QUE NÃO ESTÁ INCLUSO

NOTAS GERAIS

Se o seu roteiro foi customizado (setor, rotativo, parada) perde-se o traslado incluso assim como as informações que constam neste orçamento no campo (preço inclui) podem sofrer modificações.

Para os traslados incluídos nos roteiros ou comprados como adicionais só serão proporcionados para os principais aeroportos da cidade ou localizados dentro de um raio de 40 km do centro (consulte com o dpto operacional valores para outros aeroportos).

Serviços Opcionais: