



Roma, Toscana, Cote D Azur, Provença E Espanha - CLÁSSICA 2025/2026



DESCRIPTIVO DO ROTEIRO

Dia 1 - ROMA - Quarta-Feira

Bem-vindos. Traslado ao hotel e tempo livre. Você receberá a tarde informação para o início do seu roteiro através dos cartazes informativos localizados na recepção do hotel.

Dia 2 - ROMA - Quinta-Feira

Incluimos um passeio panorâmico pela capital da Itália, a chamada Cidade Eterna, uma das cidades mais antigas e influentes da civilização ocidental. Do nosso ônibus, mergulharemos nesta cidade, um verdadeiro museu ao ar livre, com o Coliseu, os Fóruns Romanos ou suas basílicas, onde cada canto lhe contará uma história. Terminamos na CIDADE DO VATICANO, um estado independente dentro da cidade de Roma e o centro da Igreja Católica.

Sugerimos que você visite a Basílica de São Pedro e os Museus do Vaticano. Tarde livre. À noite faremos um transfer ao Trastevere, um animado bairro da cidade conhecido por seus típicos e pequenos restaurantes.

Dia 3 - ROMA - Sexta-Feira

Dia livre. Hoje, lhe proporemos fazer uma excursão opcional às cidades de Nápoles, Capri e Pompeia.

Dia 4 - ROMA-ORVIETO-CASTIGLIONE DEL LAGO-SIENA - Sábado

Hoje começaremos a descobrir as belíssimas regiões da Umbría e da Toscana. Conheceremos ORVIETO, a cidade medieval se destaca sobre a montanha. Antes de entrar na cidade desfrutaremos da impressionante vista a partir de seu mirante e logo após iremos nas escadas rolantes que unem a zona baixa com o centro medieval onde se destaca a catedral, uma obra-prima da arte gótica italiana. A cidade tem uma rede de túneis subterrâneos que podem ser visitados que foram usados como abrigos e reservas de água durante os tempos de guerra. Depois disso viajaremos para CASTIGLIONE DO LAGO, às margens do lago Trasimeno, tempo para passear e almoçar; posteriormente seguiremos para SIENA, com sua famosa Piazza del Campo e seu Duomo. Tarde em Siena.

Dia 5 - SIENA-MONTERIGGIONI-SAN GIMIGNANO-FLORENÇA - Domingo

Sairemos de Siena. Pararemos para conhecer MONTERIGGIONE, pequeno vilarejo mágico medieval; suas ruas empedradas, suas muralhas, seus pequenos comércio. . Em seguida, viagem para SAN GIMIGNANO, encantadora e pequena cidade com suas altas torres medievais. Após a hora do almoço, saída rumo a FLORENÇA. Chegada no começo da tarde. Sugere-se visitar, nesta tarde, as Galerias de Uffizi ou da Academia (fechadas às segundas-feiras). No final do dia, jantar de gastronomia local incluído.



DIAS

13



TARIFÁRIO

De 07/05/2025 à
18/03/2026



SGL

A partir de € 2.887,00

ACO

A partir de € 1.931,00

DBL

A partir de € 1.894,00

TPL

A partir de € 1.862,00

Dia 6 - FLORENÇA - Segunda-Feira

Paramos para tirar uma foto no mirante de Michelangelo, onde podemos ver uma das mais belas vistas sobre a cidade. Depois disso, incluímos uma visita com um guia local da capital toscana, uma das cidades mais visitadas do país, considerada o berço do Renascimento e alguns dos artistas e pensadores mais influentes da história, como Leonardo da Vinci, Michelangelo, Botticelli ou Rafael. Os destaques incluem a catedral gótica (Duomo), a antiga ponte de pedra (Ponte Vecchio) com suas ourivesarias e a Piazza della Signoria – o coração político da cidade com a prefeitura em um edifício medieval. Tempo livre.

Dia 7 - FLORENÇA-PISA-SESTRI LEVANTE-MONTECARLO-COSTA AZUL - Terça-Feira

Saída de Florença até PISA e tempo para admirar seu conjunto artístico, onde está localizada a famosa torre inclinada. A viagem segue pela Riviera Italiana, com belas paisagens. Chegada à SESTRI LEVANTE encantadora pequena cidade turística junto ao mar. Tempo para almoçar e passear. Continuação até a Costa Azul francesa. Chegada no meio da tarde à MONTECARLO, onde se poderá conhecer seu histórico cassino. Continuação à COSTA AZUL. Chegada aproximadamente as 20 hrs.

Dia 8 - COSTA AZUL-SANTA MÁXIMA-SAINT TROPEZ-MARSELHA - Quarta-Feira

Hoje conheceremos a Costa Azul e o Mediterrâneo na França. Estaremos por um breve período de tempo em NICE para desfrutar do Passeio dos Ingleses. Continuamos a SAINT MAXIME, uma charmosa pequena cidade costeira, para passear pelo seu porto e seu centro histórico onde se destaca a "Torre Quadrada" do século XVI. De lá vamos pegar um barco turístico para atravessar a bela baía e chegar pelo mar a SAINT-TROPEZ, em seu velho porto de pescadores poderemos contemplar alguns dos iates mais luxuosos do mundo. Tempo para passear e almoçar. Seguiremos para MARSELHA, a segunda cidade da França, onde conheceremos o vibrante “Vieux Port” (porto antigo).

Dia 9 - MARSELHA-AIX-EN-PROVENCE-AVIGNON-PONTE DO GARD-BARCELONA - Quinta-Feira

Na etapa de hoje descobrimos a Provença. O pintor Paul Cézanne nasceu em AIX EN PROVENCE, tempo livre para passear pelo seu magnífico centro histórico com as suas pequenas ruas, fontes e praças pitorescas. Continuamos para AVIGNON, tempo para passear e almoçar nesta cidade murada às margens do Ródano que foi a sede dos papas católicos, tornando-se a segunda Roma, até que em 1791 foi integrada à França. Seu imenso Palácio dos Papas revela seu passado. Continuamos até a PONT DU GARD, entrada incluída, para o impressionante aqueduto romano, Patrimônio Mundial da UNESCO, um dos monumentos romanos mais famosos e mais bem preservados do mundo. Continuamos nossa rota para a Catalunha. BARCELONA, chegada no final do dia.

Dia 10 - BARCELONA - Sexta-Feira

Pela manhã visitaremos a cidade, aberta ao Mar Mediterrâneo, famosa por Gaudí e sua arquitetura modernista, por suas ramblas e as memórias das Exposições Universais e Olimpíadas que se disputaram lá. Barcelona é considerada uma das mais belas e interessantes capitais europeias. Tarde livre. A noite teremos um transfer noturno ao Maremagnum, centro de lazer de vanguarda e com restaurantes à beira-mar e a Plaza Colón.

Dia 11 - BARCELONA-VALENCIA-MADRI - Sábado

Saída rumo ao sul seguindo o Mar Mediterrâneo. Parada em PENÍSCOLA, pequena cidade medieval com muralhas e cercada pelo mar. Pausa para um passeio. A viagem segue para VALÊNCIA. onde pararemos para almoçar e passear pela terceira maior cidade espanhola. No meio da tarde (aproximadamente às 16:30hrs), saída rumo a Madrid passando antes de sair de Valência para tirar umas fotos pela vanguardista Cidade das Artes e das Ciências. Chegada a MADRI à noite 20.30 hrs/ 21.00hrs e a continuação incluímos traslado à Praça Maior. Sugere-se degustar o vinho da região em algum de seus restaurantes típicos. Nota: dependendo do número de passageiros, o trajeto Valência/ Madri poderá ser efetuado em trem de alta velocidade.

Dia 12 - MADRI - Domingo

Pela manhã visita panorâmica da cidade, onde poderá conhecer os pontos monumentais mais atrativos. Posteriormente se oferecerá opcionalmente uma excursão a Toledo. À noite, recomenda-se assistir opcionalmente a um espetáculo flamenco.

Dia 13 - MADRI - Segunda-Feira

Depois do café da manhã, nossos serviços chegarão ao fim, com o desejo de que tenha sido uma experiência inesquecível.

✓ O QUE ESTÁ INCLUSO

Serviços Gerais Europamundo: Circuito em ônibus guia falando espanhol e português, seguro básico de viagem (esse não atende ao tratado internacional de Schengen, necessário adquirir seguro viagem), hotel e café; da manhã tipo buffet.

Inclui traslado de chegada

Visita Panorâmica em: Roma, Florença, Barcelona, Madri

Barco: St Maxime a Saint Tropez

Traslado noturno: Trastevere em Roma, Maremagnum em Barcelona , Praa Maior em Madri

Entradas: Aqueduto de o Pont du Gard

1 Cena Incluído en: Florencia

✗ O QUE NÃO ESTÁ INCLUSO

NOTAS GERAIS

Se o seu roteiro foi customizado (setor, rotativo, parada) perde-se o traslado incluso assim como as informações que constam neste orçamento no campo (preço inclui) podem sofrer modificações.

Para os traslados incluídos nos roteiros ou comprados como adicionais só serão proporcionados para os principais aeroportos da cidade ou localizados dentro de um raio de 40 km do centro (consulte com o dpto operacional valores para outros aeroportos).

Quando pensamos na herança cultural espanhola, entre outras coisas, vem à mente a arte flamenca, **que não é apenas música ou dança, mas uma expressão sentimental do povo espanhol, uma língua própria através das notas e do movimento dos corpos. É pura paixão e sentimento**, artisticamente acompanhada por guitarras, castanholas, percussão, palmas e o frenético e sonoro sapateado, sem esquecer a beleza atemporal **da estética dos vestidos flamencos**. Há poucos vestidos no mundo tão icônicos como este, em constante renovação, mas nunca esquecendo suas raízes.